


TIPS & NIEUWTJES
Smartphone laat robotmaaier rijden

Je robotmaaier besturen vanaf je smartphone: het kan binnenkort met een speciale app. Grasmaaifabrikant Husqvarna introduceert dit jaar een applicatie waarmee je de Automower 320 AC en 330 ACX vanaf je telefoon kunt aansturen. Ook kan je hem op deze manier parkeren en opladen. De robotmaaier rukt op in de Nederlandse tuinen. Inmiddels rijden er zo'n 50.000 rond. Volgens Husqvarna is dat aantal in 2020 vervijfvoudigd.


Schemerlamp van oude boeken

Oude studieboeken, kinderboeken van vroeger: bijna iedereen heeft wel dierbare boeken in de kast staan die nooit meer worden gelezen. Toch vind je het zonde om ze weg te gooien. De Duitse kunstenaar Sylvie Schiller bedacht daar iets op: ze maakt er een schemerlamp van. Wie zo'n 'belezen lamp' wil, kan tussen de tien en vijftien oude boeken bij haar aanleveren. derkleineholznel.de


Mooie binnendeur vult interieur aan

Binnendeuren zijn vaak een onderschoven kindje, terwijl ze juist een mooi onderdeel van je interieur kunnen zijn. Kies bijvoorbeeld in de kinderkamer voor een glasvlak dat subtiel licht doorlaat, of in de badkamer voor een extravagant lijndesign in de deur. Het is extra leuk om verschillende modellen in één ruimte met elkaar te combineren. Meer bijzondere glas-, paneel- en lijndeuren vind je bijvoorbeeld op svedex.nl.

Seventies-huizen

REVIVAL VAN HET zitkuilhuis

Lange tijd vonden we ze lomp en burgerlijk. Nu zitten de ruime en relatief goedkope huizen uit de jaren zeventig in de lift. En ze worden alleen maar populairder, voorspellen deskundigen.

✂ DOOR SUZANNE DIJKSTRA

Schrootjeswanden, zitkuisen, donkerbruine kozijnen, bielzen, jute behang: menig huizenzoeker zal op Funda verder scrollen bij het zien van deze interieur-ingrediënten. Ook de buitenkant van huizen uit de *seventies* vindt niet iedereen aantrekkelijk. Vaak ogen ze kil, hoekig en beton-achtig. Toch worden deze jaren zeventig-huizen- voor de sfeer noemen we ze zitkuilwoningen- steeds populairder. Veel kopers vallen voor de ruimtelijkheid; vooral in de vroege jaren zeventig werd niet beknibbeld op het aantal vierkante meters. Ook zijn de afwerking en het materiaalgebruik vaak van hoge kwaliteit. Speels kun je de huizen ook noemen vanwege hun hoogteverschillen en doorkijkjes. En die schrootjes en bakstenen ('schoonmetselwerk') breek je er zo uit.

Bungalow

Daniel Depenbrock, adviseur woonbeleid en strategisch voorraadbeleid bij KAW Architecten, voorspelt al een tijdje een revival van de zitkuilwoning. „Om mij heen zie ik nu al mensen zo'n in verhouding goedkope woning uit de jaren zeventig kopen, om hem dan ingrijpend te verbouwen. Een vriend van mij heeft een riante seniorenbungalow in de binnenstad van Groningen aangeschaft en zelf het dak geïsoleerd. Dat is even een klus, maar je krijgt er veel voor terug.” Zelf ziet Depenbrock een huis uit de zeventiger jaren ook wel zitten. „Sommige hebben ze een ingebouwd balkon dat fijn grenst aan



Over pak 'm beet tien, vijftien jaar komen er heel veel jaren zeventig-huizen vrij, met alle mogelijkheden van dien

‘Ze komen uit het verdomhoekje’

John van Dam van Meer Makelaar in Rhenen: „Lange tijd kleefde aan huizen uit de jaren zeventig een negatieve smaak. Mensen wilden liever een jaren dertig-huis of een moderne woning. Nu komen ze uit het verdomhoekje. Jongeren ontdekken de voordelen: de ruimte en de locatie. Bovendien zijn de verkoopprijzen scherp en krijg je er in veel gevallen ook een garage bij. Toch schrikken stellen vaak, want aan een huis uit de jaren zeventig moet veel gebeuren. Je moet handig zijn of veel spaarcentjes hebben. Toch hebben die woningen wel iets. In Rhenen hebben we er in verhouding veel, dus dat is mooi.”

een ruime slaapkamer. Maar we wonen er nog niet, omdat mijn vrouw de buitenkant van deze huizen niet zo mooi vindt. We komen er wel uit, want er zijn echt mooie huizen gebouwd in die tijd.” Volgens Depenbrock is het een kwestie van geduld voor het zitkuilhuis echt gewild wordt. „Nu wonen er nog veel babyboomers in ruim-bemeten jaren zeventig-huizen. Vaak zijn zij de eerste eigenaars. Ze kunnen er lang blijven wonen, omdat ze ook beneden een slaapkamer kunnen inrichten.” Meestal zijn die bewoners niet geneigd de boel te moderniseren, weet Depenbrock. „Je ziet er nog donker eikenhouten trapleuningen en bruine plavuizen.” Over 'pak 'm beet tien, vijftien jaar' zijn die mensen echt te oud om zo groot te wonen. „Of ze overlijden. Hierdoor komen heel wat van die woningen vrij, met alle mogelijkheden van dien.”

Budget

Eerlijk is eerlijk: jaren zeventig-woningen hebben niet die charmante details van de populaire jaren dertig-huizen. Ze hebben geen glas-inloodramen, knusse erker of en-suite-deuren. „Daarvoor heb je ook een hoger budget nodig,” stelt Roeland Kimman, woordvoerder van makelaarsvereniging NVM. Hij ziet in de verkoopcijfers nu nog geen duidelijk stijgende lijn, maar voorspelt dat zitkuilwoningen in de nabije toekomst sterk aan populariteit winnen. „Het zijn ruime huizen met veel tuin en gemeentelijk groen. Pas vanaf de jaren tachtig werd krappere gebouwd.” Ook in



vergelijking tot nieuwbouwwoningen heeft het jaren zeventig-huis een streepje voor, stelt Jeroen Atteveld van architectenbureau Heren 5. „Als je in een vinexwijk woont, zit je relatief ver van de gezellige binnenstad. Jaren zeventig-woningen zijn gunstiger gelegen.” Maar is nieuwbouw niet aantrekke-

→ Thomas en Manuela zijn blij met hun jaren zeventig-huis. FOTO'S KOEN VERHEIJDEN